

DIRECTORIO

GACETA FILATELICA
del Club Filatélico de Caracas
Depósito Legal pp-86-0380
ISSN: 0798-5983

DIAGRAMADOR: Alberto Moratti

COLABORADORES:

Juan Diego Quintero

Ignacio Martinello

José Luis García López

La Dirección de esta revista no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

CONTENIDO

Editorial	1
Club Filatélico	2
La columna de Pericchi (I)	3
La columna de Pericchi (II)	4
Hemos leído últimamente	5
Marcofilia	6
Franqueadoras venezolanas	7
Nuevas emisiones (Venezuela)	10
Nuevas emisiones (Mundiales)	11
Publicaciones recibidas	12
Solicitudes de canje	12
Donaciones	12

EDITORIAL

En el marco del mejoramiento de nuestro Club, se están llevando a cabo, actualmente, varios proyectos, entre los que cabe resaltar:

- Remodelación y ampliación de nuestra página Web <http://members.xoom.com/clubfc/>
- Incremento del número de artículos para nuestra revista "Gaceta Filatélica" y su calidad en general.
- Captación de fondos para proyectos que faciliten el manejo y crecimiento del Club y la

recuperación de la filatelia en el país.

- Incorporación de nuevos miembros activos a la asociación y al grupo de trabajo diario para mejorar su eficiencia.

- Repotenciación sustancial del equipo informático para adecuarlo a las necesidades actuales del Club.

En cuanto a la labor realizada, debo resaltar la dedicación del Sr. Gustavo Posth quien, solitariamente, a excepción de la ayuda del Sr. Ignacio Martinello y de mi persona, ha puesto en funcionamiento la página Web, a la cual se ha incorporado, recientemente, una selección de nuestra revista y la subasta. Debo señalar que de similar manera y desde hace mucho tiempo nuestro Vicepresidente Sr. Alberto Moratti ha trabajado en la revista del Club con poca ayuda, por lo que insto a los socios a unirse activamente a esta tarea, y congratulo a los que lo están haciendo, entre ellos los señores: José L. García, Ignacio Martinello y Sixto J. Pericchi.

No puedo dejar de mencionar la gran labor del Sr. Michel Leider en lo referente a las Subastas, que viene realizando con la valiosa ayuda de nuestra Secretaria. Se está trabajando también en un proyecto nuevo y ambiciosos, con la coordinación del Sr. Alejandro Gerendas, del cual les hablaremos cuando esté un poco más adelantado.

Lo anteriormente expuesto y el simple funcionamiento del Club, requieren cada vez, más recursos. Necesitamos que todos los socios contribuyan a la obtención de estos fondos adicionales, consiguiendo nuevos avisos para la revista o incorporando empresas e instituciones como Socios Benefactores. Les invito cordialmente a unirse al grupito de los que queremos a nuestro Club y trabajamos por él y llenemos las bajas que, por uno u otro motivo, se han producido.

Juan Diego Quintero
Presidente



Club Filatélico de Caracas

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA (F.I.P.)
MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERAMERICANA DE FILATELIA (F.I.A.F.)
MIEMBRO DE LA AMERICAN PHILATELIC SOCIETY (APS) N° 178564

JUNTA DIRECTIVA 1995-1997

Presidente: Juan Diego Quintero
Vice-Presidente: Alberto Moratti
Secretario interino: Carlos Ametller
Tesorero: Ricardo Gajú

Vocales:

Captación de recursos: Alejandro Casas
Control de Socios: Salvatore Santarelli
Experticias: Pedro Meri
Exposiciones: Humberto Bermúdez
Eventos Especiales: José Luis García
Novedades: Ignacio Martinello
Relac. Publ. Internernac.: Luis López López
Revista: Alberto Moratti (Encargado)
Subasta: Michel Leider y Marlene Angulo (Encargados)
Impresos: Gustavo Posth
Unidad Tarjetas Telefónicas: José Palencia

Tribunal Disciplinario:
Perla Serfaty de Moratti
Roberto Benaim
Francisco Altaba +

Comisario: Evelyn Esteves de Sánchez

Secretaria Administrativa:
Marlene Angulo

OBJETIVOS DEL CLUB

El Club Filatélico de Caracas es una asociación sin fines de lucro, dedicada a la promoción, fomento y divulgación de la Filatelia en general y especialmente al estudio e investigación de la filatelia venezolana.

BENEFICIOS QUE OFRECE

Local para reuniones
Servicio de abono de nuevas emisiones
Venta directa de estampillas por cuenta de socios
Biblioteca especializada
Revista bimensual
Certificados de autenticidad
Asesoramiento filatélico
Avalúos
Subastas filatélicas nacionales, mensuales
Subastas internacionales, bimensuales
Exposiciones filatélicas en Venezuela
Conexión con Exposiciones Internacionales y Mundiales.
Información filatélica y listados de Subastas en la Página Web: <http://members.xoom/clubfc>

HAGASE MIEMBRO

Inscripción	Bs.	1.500
Miembros juveniles (-21 a.)	Bs.	9.000
Miembros activos	Bs.	24.000
Corresponsales Interior	Bs.	12.000
Corresponsales Exterior	\$	30

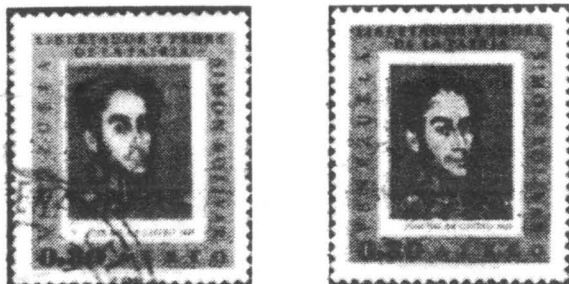
Los montos indicados son anuales y se cancelan por anticipado. Eventuales planes de fraccionamiento deberán ser sometidos a la Junta Directiva para su aprobación.

DIRECCION

Av. Libertador, Ed. La Línea, Of. 22 "B", entre las Palmas y Las Acacias, Sabana Grande, Apartado 61197, Caracas 1060A.
Tel. 782.52.86 - Fax: 257.79.89 o 753.12.31,
E-mail: clubfi@hotmail.com

Por el Ing. Sixto J. Pericchi D.

ICONOGRAFIA DEL LIBERTADOR Serie Impresa en Alemania, de 1966



Constituye esta serie de sellos postales, para el servicio aéreo, impresa por el Bundesdruckerei, en Berlín, una de las emitidas en mayor abundancia en los últimos 30 años en Venezuela, lo que significa que su valor filatélico se ha mantenido muy estable por la gran cantidad de ejemplares que se consiguen en el mercado, tanto nuevos como usados.

Para hacerla interesante, esta serie ha sido sometida a diversos estudios por parte de filatelistas, tanto nacionales como extranjeros, lo cual ha dado por resultado que se han encontrado variedades muy interesantes. Una de ellas está representada por el acabado del papel: la mayoría de los valores se encuentran impresos en papel fluorescente y es por eso que en la generalidad de las colecciones especializadas en Venezuela, se encuentran las dos series, una en papel normal constante de 12 valores y otra que contiene 9 valores en papel fluorescente.

Es necesario señalar que estos sellos fueron impresos en dos etapas, una para el marco y otra para el retrato del Libertador Simón Bolívar, el cual varía cada 3 valores. Esta forma de impresión ha dado origen a otras variedades, de las cuales han sido reportadas las siguientes, solo en las impresas en papel normal:

- Centros desplazados, en mayor o menor amplitud, en los valores de 5c, 10c, 25c, 40c y 60c.
- Doble impresión del pie de imprenta, en los valores de 5c y Bs. 4.

Hace unos pocos meses tuve oportunidad de lavar un lote de sellos usados de esta serie que tenía guardado después de haber recordado el pedazo de sobre donde estaban adheridos. Desde luego, aproveché de eliminar las defectuosas, de buscar alguna irregularidad y ¡¡eureka!! apareció algo: en un lote de aproximadamente 800 sellos de 30c, se encontraban 3 con el retrato del Libertador ligeramente desplazado hacia arriba y a la izquierda, pero sin salirse del recuadro correspondiente. Además, la impresión del retrato no es nítida, sino algo borrosa, especialmente en las cejas, que se presentan más gruesas que lo normal. Al someterla al estudio bajo lupa, se apreciaban claramente dos retratos de Bolívar, uno sobrepuesto al otro, con un desplazamiento exactamente vertical de 0.8 mm. Es decir, **se evidencia una doble impresión**. Otro detalle importante es que la cara de Bolívar se presenta con color mucho más claro que en el sello normal.

Es interesante que después de más de 30 años de emitida, se pueda reportar la variedad de un sello que tuvo gran circulación en su oportunidad. Aparentemente los 3 ejemplares en mi poder tienen un mismo origen, según el tipo de matasello que llevan. De ser así, pudieran pertenecer a un mismo pliego de sellos y, por lo tanto, deben existir, al menos, 100 ejemplares de esta variedad. Esta hipótesis gana fuerza si se considera que en este largo tiempo transcurrido, de haber existido otros pliegos conteniendo esta variedad, hubiera sido factible que alguno de estos ejemplares hubiera caído en manos de mejores estudiosos que yo, que requerí de más de 30 años para encontrarlo. Igualmente, de haber sellos sueltos nuevos, es decir, sin uso postal, hace mucho tiempo que ya hubieran sido reportados e incluidos en catálogos especializados de Venezuela y, por lo tanto, en los catálogos internacionales, porque es esta una variedad muy interesante que viene a prestigiar cualquier colección, especialmente de Venezuela.

¡Lo que más lamento ahora, es no haber revisado este material cuando aun se encontraba en sobres! Por lo tanto, estimados colegas coleccionistas, revisen cuidadosamente

todo material usado de interés filatélico que llegue a sus manos, **antes de desprenderlo del sobre.**

LAS EMISIONES VENEZOLANAS DE 1998

Por el Ing. Sixto J. Pericchi D.

Durante 1998 Ipostel emitió un total de 20 series, conteniendo 189 sellos diferentes, de los cuales 6 fueron hojas de recuerdo. En mi condición de coleccionista que se ha especializado en sellos de Venezuela, estos hechos me llevan a hacer algunas reflexiones, que están encaminadas sólo a tratar de corregir fallas que pudieran deteriorar el buen nombre de la Filatelia Venezolana.

Un total de 20 series de sellos en un año, no es motivo para criticar. ni mucho menos. Esta cantidad pudiera ser muy superior cada año, pero hacen falta los estudios correspondientes, por parte de Ipostel de nuestra historia, de personajes que han dado renombre al país en las ciencias, las artes, la cultura, la música, el deporte, el folklore, de los que se han destacado a nivel regional o local e infinidad de temas de ese orden. Son muchas las emisiones que han tocado estos temas en Venezuela, pero tan solo en una forma esporádica que pareciera que el filón se mantiene intacto.

Sin embargo, estos son algunos aspectos en los que la Filatelia, con su gran potencial didáctico, puede ayudar a que nos conozcamos mejor a nosotros mismos y al país. La guerra de nuestra independencia estuvo llena de actos heroicos y de héroes que han quedado opacados por la brillantez de las acciones de nuestros Libertadores más connotados. Este tema también ha sido divulgado muy poco y requiere que se hagan estudios más profundos de nuestra Historia Patria.

Así mismo, tenemos en Venezuela infinidad de sitios, tanto históricos, como de bellezas escénicas naturales y de infraestructura colonial y moderna que hemos divulgado solo muy eventualmente. Quizás en la temática religiosa si hemos avanzado más y espero

que no sea únicamente porque este tema se colecciona muy ampliamente a nivel mundial.

Volviendo a insistir en la importancia didáctica de la Filatelia, es necesario mencionar que los sellos de correo son un excelente medio para hacer llegar a la población mensajes de educación ciudadana, comportamiento colectivo y divulgación de aspectos legales y reglamentarios que deben ser respetados por la ciudadanía. La campaña de "No Fumar" es un buen ejemplo de lo mucho que se puede divulgar en materia de salud, prevención de accidentes, campañas sanitarias, de alfabetización de respeto a las señales de tránsito, ejercicio del derecho al voto y, en general, de deberes y derechos constitucionales.

Lo que sí hace pensar es que, a pesar del escaso número de emisiones ya señaladas, 11 de ellas son repetitivas. lo que demuestra muy poca iniciativa en el sentido que pretende destacar este artículo. En este caso se considera repetitivas emisiones tales como Navidad, UPAEP, Orquídeas, Aborígenes, Cuentos infantiles, celebración de los 500 años del descubrimiento y todo lo que se relaciona con este evento.

Sin embargo, durante 1998 hubo un hecho interesante que es preciso destacar: mediante posible acuerdo con los servicios postales de Italia, el sello conmemorativo del V Centenario de la Llegada de Cristóbal Colón a Tierra Firme y el V Centenario de la Exploración de Americo Vespucci presenta el mismo motivo tanto en Venezuela como en Italia y fue puesto en circulación el mismo día, el 12 de agosto de 1998, en los dos países. Esta es la segunda vez que hacemos una emisión coordinada con otro país, La anterior fue el Bicentenario del Nacimiento de Alejandro de Humboldt, que con el mismo motivo fue puesta en circulación el 12.09.69, simultáneamente en Caracas y en Berlín, República Federal de Alemania, mediante acuerdo entre los dos servicios postales. Este fue una gestión positiva de Ipostel que debe ser reconocida, sin entrar en los detalles del tema relacionado con el manejo de los matasellos de primer día, el cual posi-

blemente analizaremos en otra oportunidad, conjuntamente con el maltrato que reciben nuestros sellos en las estafetas de correo.

Ahora tomemos el tema de la cantidad de sellos emitidos. 189 sellos en solo 20 series da un promedio de más de 9 sellos por serie. Sinceramente, es algo exagerado. Eso se debe a que se ha tomado como costumbre sacar series con 10 motivos diferentes "Para llenar el pliego". En ocasiones la diferencia sólo en los colores del sello o simplemente, en su valor. Otra vez, falta de iniciativa y se pierden oportunidades de divulgar muchos otros temas y motivos de orgullo e interés nacional. Venezuela, a partir de 1995 se ha mantenido en la nada honrosa lista de países que han emitido 100 o más sellos por año cuando, antes de esa fecha nos manteníamos en el buen promedio de unos 60 sellos. Con esta cifra tan abultada superamos, en mucho, los 128 sellos emitidos en 1997, cuando ya estábamos "compitiendo" con Gambia, St. Vincent, Guyana, Mali, Grenada, Tanzania, Maldivas, Central Africa, Gambia y muchos otros países y territorios que emiten sellos principalmente para satisfacer apetencias de algunos coleccionistas ingenuos. También es cierto que esa lista incluye los Estados Unidos de América, pero, según mi criterio, es el único que puede figurar en ella con propiedad, ya que en ese país circulan por el orden de 185.000.000.000 (185 mil millones!) de piezas postales cada año y la cifra va en ascenso, a pesar de haber aparecido nuevos sistemas de comunicación de la palabra escrita. Considero que ha sido una buena práctica imprimir nuestros sellos postales en pliegos de 10 unidades, que ya se ha convertido en costumbre y se hacen muy manejables. Además, más de un coleccionista lleva su colección de pliegos de 10 y hasta hay álbumes especiales para ello. Pero cada serie puede ser de un solo sello, quizás 2, a lo sumo 5, en casos que se justifiquen por la variedad del tema. Así también podríamos volver a coleccionar los bloques de cuatro que fueron tan populares en las colecciones de Venezuela. Nuestras autoridades postales tienen la palabra.

EL CLUB EN INTERNET

El Club ya tiene su página Web. La dirección es: <http://members.xoom.com/clubfc>

Ha sido elaborada, como colaboración, por nuestro socio el Sr. Gustavo Posth y aunque está todavía en construcción, ya ha puesto el nombre de nuestra asociación en la famosa "autopista de la informática".

Hasta el momento en ella se podrá encontrar la siguiente información: Historia del Club, Beneficios que ofrece, Filatelia Venezolana, Como coleccionar Venezuela, Subastas. Aprovechamos para dar las gracias al amigo Gustavo y estimularlo para que haga nuestra página cada vez más bonita e interesante.

HEMOS LEIDO ULTIMAMENTE

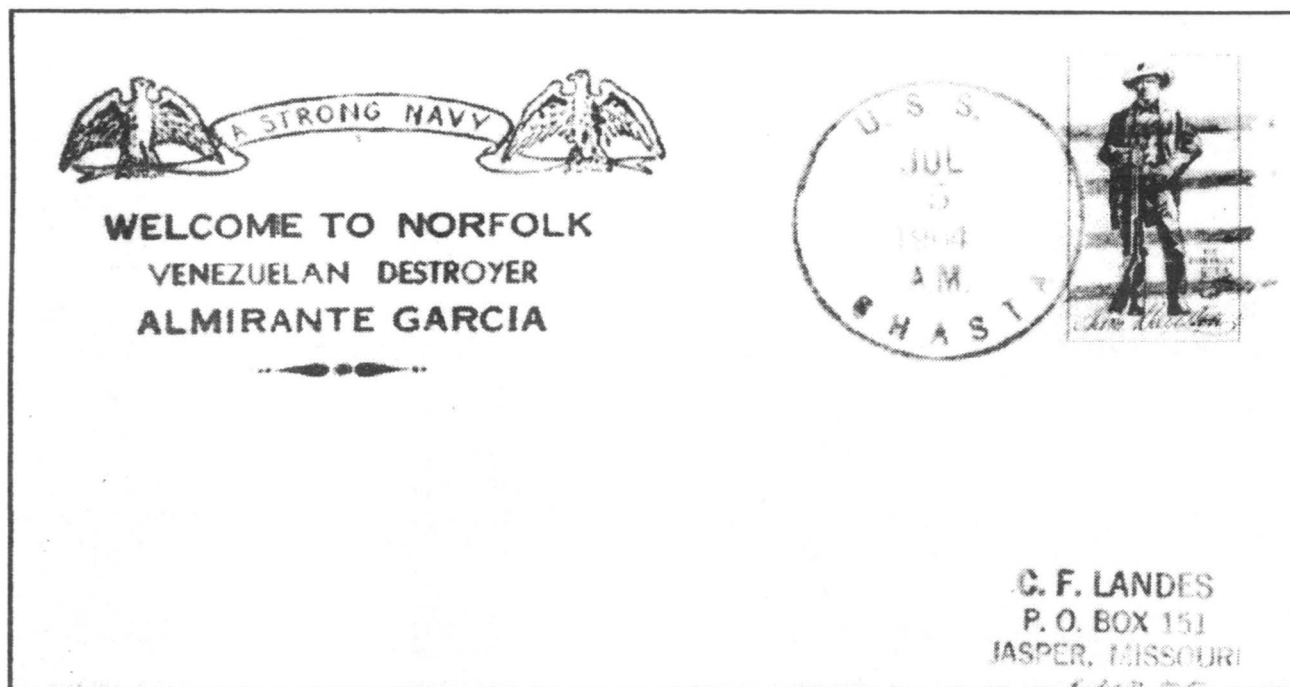
Hemos recibido el último libro del Dr. Mario D. Kurchan: "Rutas y tarifas de los Correos aéreos en Sudamérica. 1928-1940" Es una edición bilingüe, publicada en abril de este año y representa una lectura obligatoria para los coleccionistas del Correo aéreo, pero de gran interés para todos los estudiosos de la filatelia. El libro está profusamente ilustrado y contiene un Capítulo dedicado especialmente a Venezuela. Agradecemos al Dr. Kurchan la amabilidad de haberlo enviado.

Para los usuarios de las computadoras en relación con la filatelia, hemos leído en el Número 21 (abril 1999) de la revista PC World un interesante artículo sobre los escaners, dispositivos de captación de imágenes para guardarlas como archivos, imprimirlas o enviarlas por Internet. Es un análisis comparativo de numerosos productos, en cual se califica la calidad con relación al precio y a las necesidades reales de cada quien. Puede servir de orientación a los que desean incursionar en este campo, sin cometer errores de novatos. La revista en cuestión nos fue suministrada por el Sr. Alejandro Gerendas.

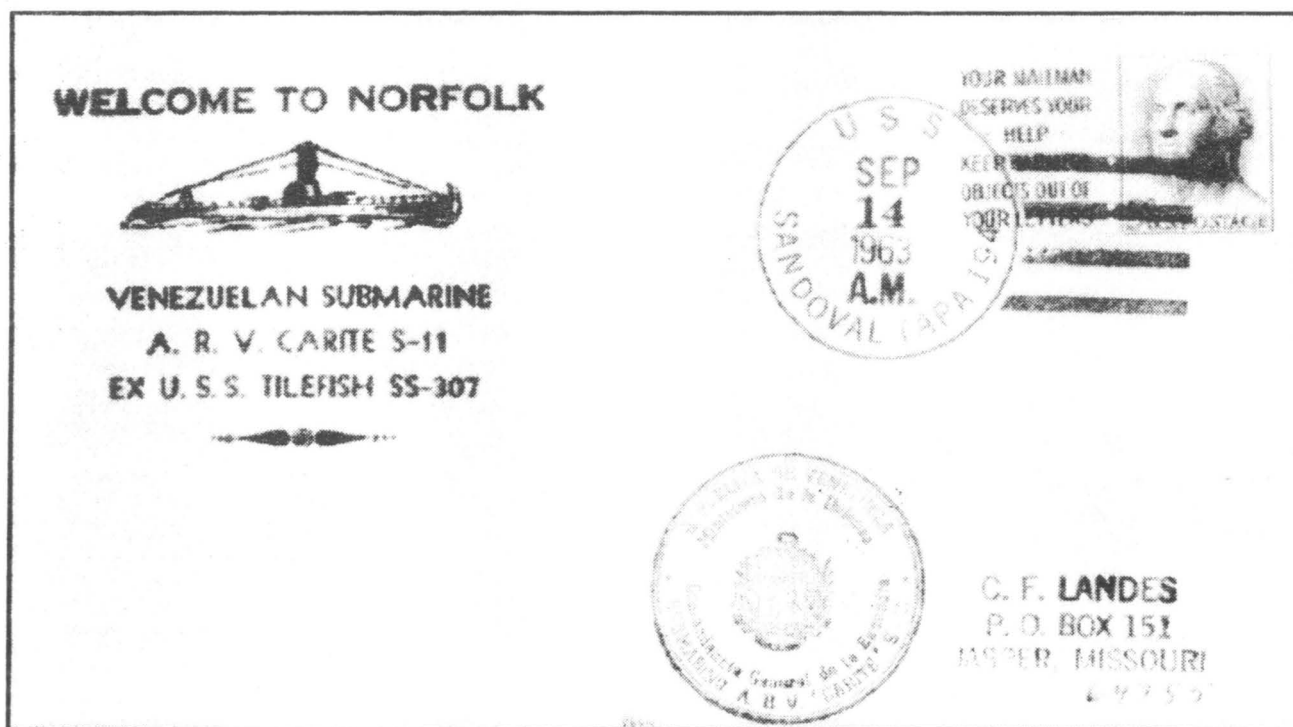
Aprovechamos la ocasión para invitar a los socios que lean algo que estimen de interés para nuestro hobby, remitirnoslo en original, fotocopia nítida o en procesador de texto.

MARCOFILIA

La Armada venezolana en los matasellos de los EE.UU.

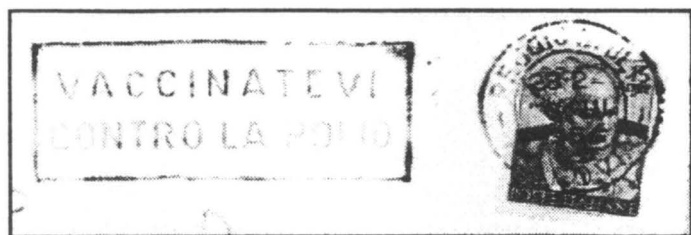


"Bienvenido a Norfolk el Destructor Venezolano Almirante García", 4 de julio de 1964

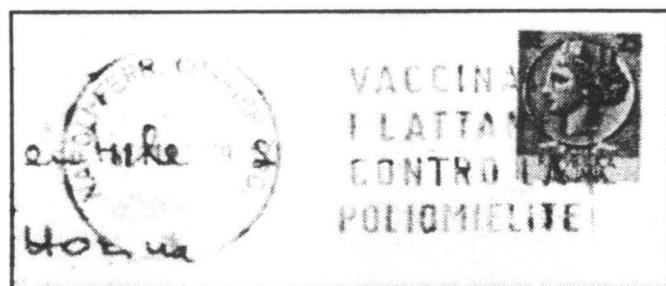


"Bienvenido a Norfolk el Submarino Venezolano A.R.V. Carite S-11,
 Ex U.S.S. Tilefish SS-307"

Un matasello curioso apareció en Italia en 1964.



El texto dice: "VACUNENSE CONTRO LA POLIO", extraña invitación para los adultos.



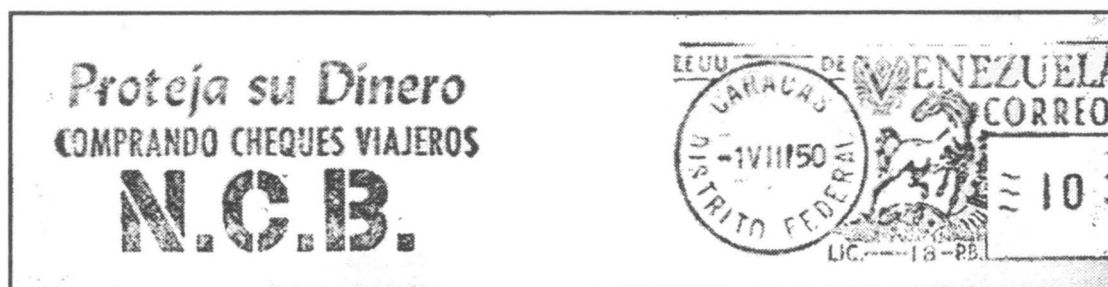
Aquí vemos un ejemplo de los matasellos usuales para ese tipo de campaña preventiva: "VACUNEN A LOS BEBES CONTRA LA POLIO"

FRANQUEADORAS VENEZOLANAS

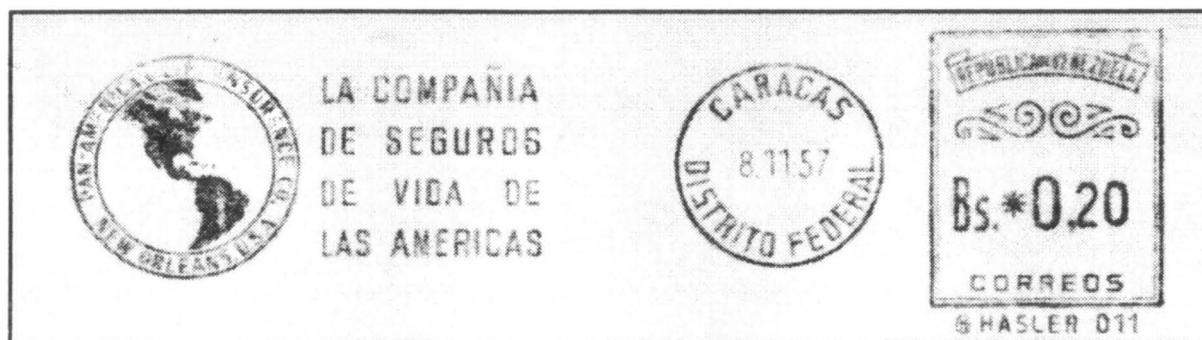
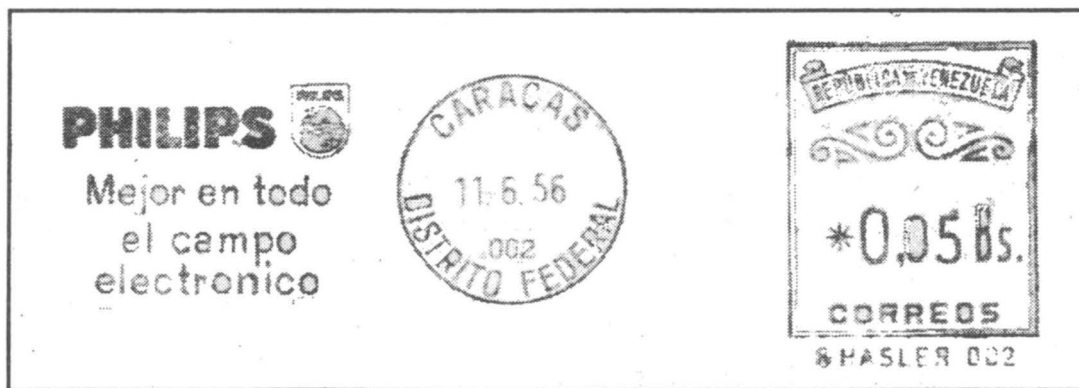
Cuando las franqueadoras en Venezuela eran interesantes.

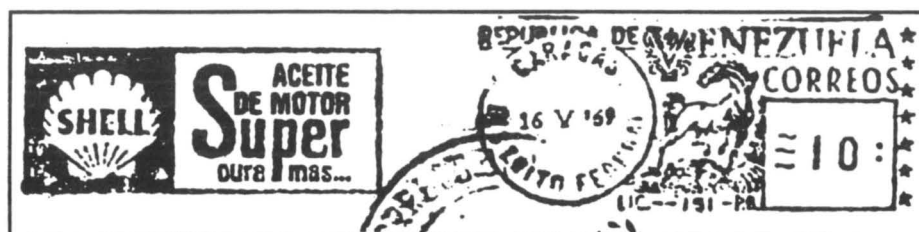
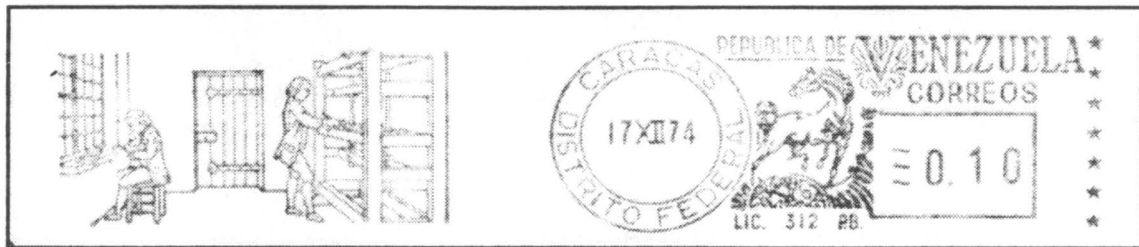
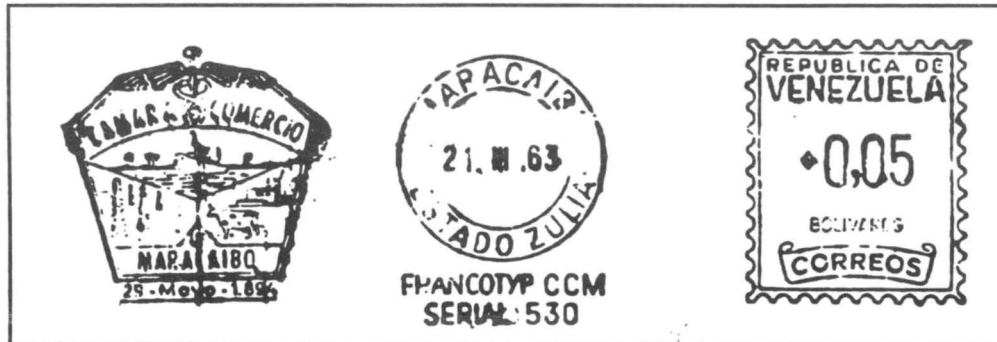
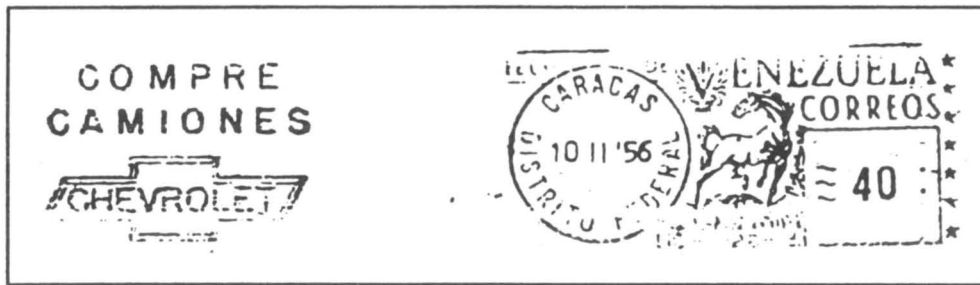
Por Alberto Moratti

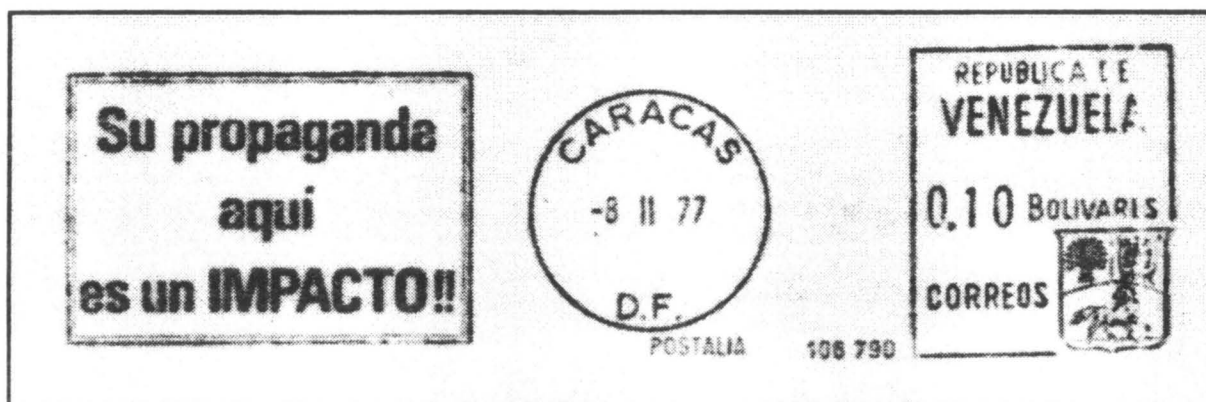
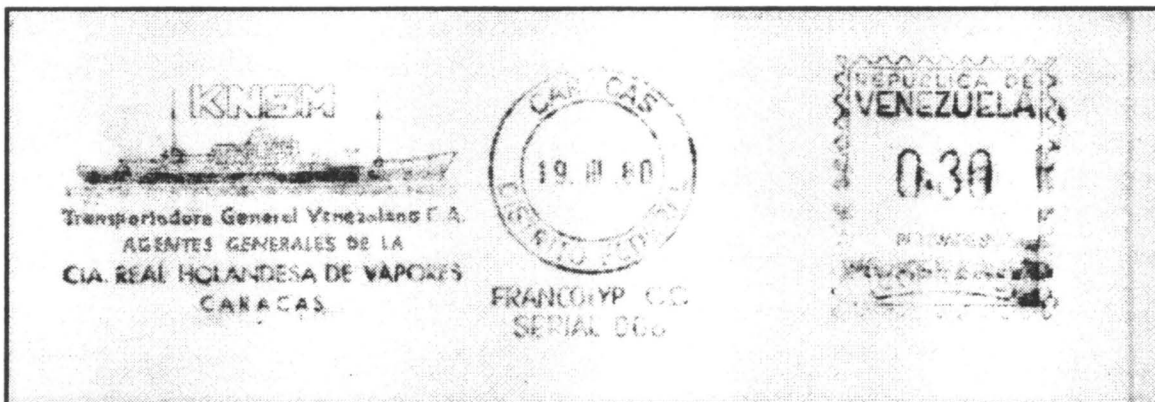
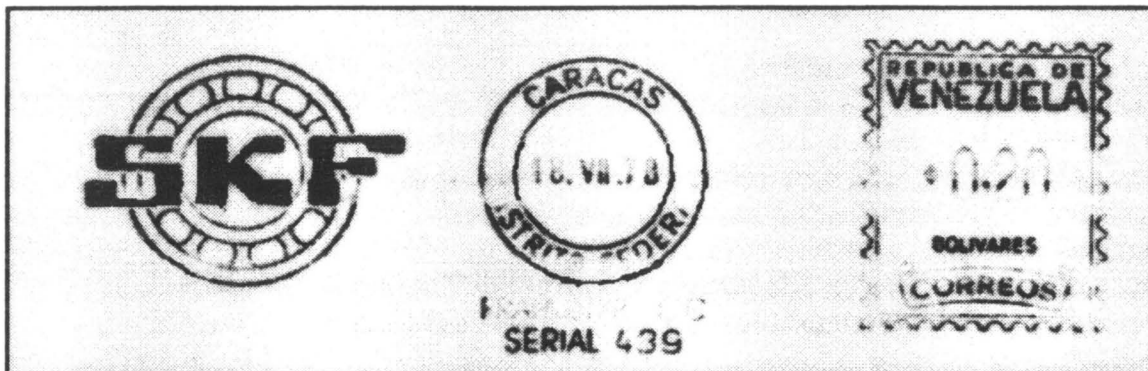
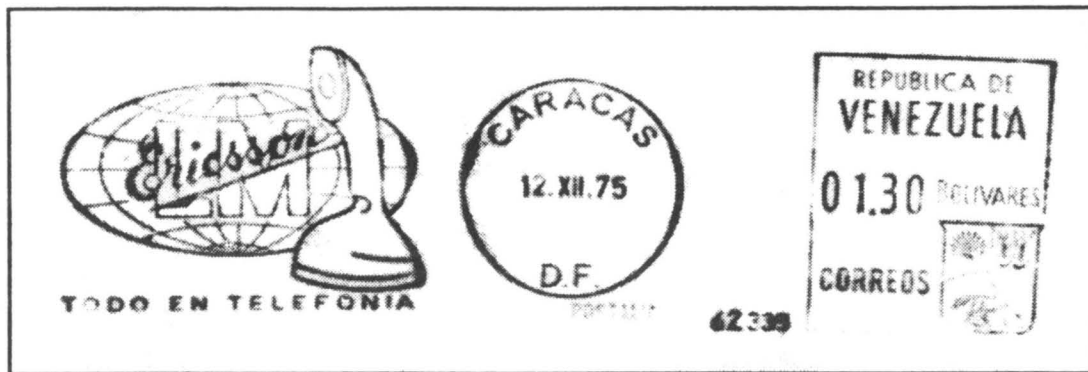
Las franqueadoras comenzaron a usarse en Venezuela en los años '50 o un poco antes. Algunas eran llamativas por la propaganda que mostraban, otras eran normales y corrientes, pero actualmente esa modalidad ha desaparecido y todas son privas de interés.



Este uno de los primeros ejemplo de franqueadora con propaganda en nuestro país







Este matasello indica que en aquella época se consideraban interesantes.
 ¿Qué pasó entonces?

Por Alberto Moratti M.

Sesquicentenario del natalicio de Mons. Dr. Jesús Manuel Jáuregui Moreno

Nacido el 28 de septiembre de 1848 en la población de Niquitao, Edo. Trujillo, transcurrió su niñez en el pueblo de Mucuchíes, donde comenzó sus estudios.

Asistió al Seminario Interdiocesano de Mérida y en 1871 recibió el Presbiterado en Mérida y algunos años después el Doctorado en Derecho Canónico.

Tenía una excelente biblioteca y se interesó por las ciencias y por las artes.

Ejerció la labor sacerdotal y socioasistencial en distintas localidades. Fue un destacado educador y fundó el Colegio Sagrado Corazón de Jesús en la Grita.

En 1885 viajó a Roma donde tuvo contactos con el Papa León XIII y Don Bosco, del cual recibió orientación pedagógica.

Como comunicador social fundó *el Misionero en la Grita* y fue columnista de varias publicaciones. Fue también científico vocacional y redactó los *Apuntes Estadísticos del Estado*

Guzmán (hoy Mérida). Fue estudioso del pasado indígena y publicó un gran número de tratados sobre varias materias.

Fue un ciudadano activo y participó en la política, siendo Presidente de la Comisión de Límites entre Guayana y Venezuela.

Fue mediador entre el Gobierno nacional y la Revolución Restauradora de Cipriano Castro. En víspera de su viaje a Roma fue acusado de conspirador y Castro ordenó su detención en el Castillo de San Carlos del Estado Zulia. A consecuencia de las peticiones de libertad recibida de todo el país, Jáuregui fue desterrado y salió del país.

Murió en Roma el día 6 de mayo de 1905. Sus restos fueron traídos al país y sepultado en 1910 en Mucuchíes.

Día de emisión: 30 de enero de 1999

Valor estampillas: Bs. 500

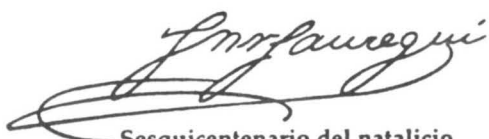
Cantidad: 500.000

Presentación: hoja de 10 estampillas 163 x 92 mm.

Sobres de 1ª día: 3000

Datos resumidos del Boletín Informativo de Emisión Filatélica N° 01/99 de Ipostel





Sesquicentenario del natalicio
de Mons. Dr. Jesús Manuel Jáuregui Moreno
Ipostel Mérida 501 • Sede: Palacio Arzobispal de Mérida
Día de circulación: 30-01-99

Matasello de primer día

Nuevas emisiones (Mundial)

Por Ignacio Martinello S.

ARGENTINA: Festival Nacional de Folclore Cosquín, Atahualpa Yupanqui (22 Enero), \$ 0.75; El Cartero a Través del Mundo, carnet de sellos autoadhesivos (2 Febrero), \$0.25, 0.50 y 0.75; Fondo Nacional de las Artes (6 Marzo), \$ 0.75; 1998 Año de los Océanos, Pingüino y Delfines (6 Marzo), 50 c y 75 c.

BRASIL: 400 Años de la ciudad de Natal y de la Fortaleza de los Reyes Magos (6 Enero), 2 x R\$ 0.31

CANADA: Museo de Antropología de la Universidad de British Columbia (9 Marzo), 46c; Velero "Marco Polo" (19 Marzo), 46c y hojita-bloque en emisión conjunta con Australia; Rutas Panorámicas (31 Marzo), 4 x 46c; Creación del Territorio de Nunavut (1 Abril), 46 c; Año Internacional de las Personas Adultas (12 Abril), 46c; Orquídeas de Canada (27 Abril), 4 x 46c; Oficios Tradicionales (29 Abril), 8 val.

ESTADOS UNIDOS: Amor, Corazones Victorianos (28 Enero), 33 y 55 ct.; Nuevo Año Chino, Conejo (Febrero), 33 ct.; Patrimonio Negro: Malcolm X – El-Hajj Malik El-Shabazz (21 Enero), 33 ct.; Deportes Extremos: Bici-cross, Patín en línea, Patineta y Monoeski (Junio), 20 x 33 ct.; Investigación Cancer de Seno (Marzo), 40 ct.

NACIONES UNIDAS: Patrimonio Mundial, Australia (19 Marzo), 6 val.; Especies en Peligro (22 Abril), 3 bloques x 4.

ANTILLAS NEERLANDESAS: 50 Años del Hotel Avila Beach (3 Febrero), 3 val.

ALEMANIA: Parlamentos del Estado Federal de Alemania: Hamburg y Mecklenburg-Pomerania Occidental (11 Marzo), 2 x 110 Pf; 50 Años de la Sociedad Fraunhofer, para la

Investigación Aplicada (11 Marzo), 110 Pf.; 50 Años de la NATO (11 Marzo), 110 Pf.

AUSTRIA: Leyendas de Austria: "La Dama Negra de Hardegg" (Febrero), 8 S; Campeonato Mundial de Esquí Nórdico en la Región Ramsau (Febrero), 7 S; Bellezas Naturales de Austria: la Selva de Bohemia (Marzo), 7 S; El Peregrinaje Pedestre Tradicional a Mariazell (Marzo), 6.50 S; 100 Años de la Oficina de Patentes (Abril), 7 S; Cincuentenario de la Federación Deportiva General de Austria (Abril), 7 S; El Castillo de Schönbrunn, Patrimonio Cultural de renombre mundial (Abril), 13 S; 100º Aniversario de Karl Jenschke, constructor de automóviles (Mayo), 7 S; 150 Aniversario de la muerte de Joahnn Strauss padre y 100º Aniversario de la muerte de Johann Strauss hijo (Mayo), 8 y 7 S.

ESPAÑA: Fauna en Peligro de Extinción (28 Enero), 3 val.; Xacobeo 99 Camino de Santiago (Febrero), 4 val.; Aeroespacial, Aerograma (Febrero), 85 Pts.; 175 Años Creación de la Policía Española (Marzo), 35 Pts.; Deportes, Centenario Club Barcelona (Marzo), 35 Pts.; Juvenia (Marzo), 150 Pts.; Unión Radioaficionados Españoles (Abril), 70 Pts.; EXFILNA, : Palacio de la Aljafería, Zaragoza Prueba de Lujo (Abril), 185 Pts.; Deportes, 7º Campeonato Mundo Atletismo, Sevilla (Abril), 70 Pts.; Europa. Reservas/Parques Naturales: Extremadura, Monfragüe, Prueba de Artista (Mayo), 70 Pts.; Ferrocarriles, 75 Años Metro Barcelona (Mayo), 70 Pts.; Arte Español: Edades del Hombre, Palencia (Mayo), 35 y 70 Pts.; Paradores de Turismo (Mayo), 35 Pts.

FRANCIA: Feliz Fiesta, sellos autoadhesivos con forma de corazón (6 Febrero), dos tipos, 3F c/u; Jean Goujon, arquitecto y escultor (13 Febrero), 6.70 F; Censo de la Población (20 Febrero), 3 F; Patrimonio Cultural del Líbano: El Rapto de Europa (27 Febrero), 4.40 F; Día del Sello, Astérix (6 Marzo), sello de 3 F y hojita-bloque de 3.60 F; Matrimonio, Nacimiento, Gracias, Es una Niña, Es un Niño (20 Marzo); 4 x 3 F; Obras Maestras del Arte, Philexfrance 99 (25 Marzo), 2 x 5 F y 1 x 10 F, en hojita-bloque 50 F; Elecciones al Parlamento Europeo (27 Febrero), 3 F.

GRAN BRETAÑA: Cuento de los Pacientes (2 Marzo), 4 val.; Cuento de los Colonizadores (6 Abril), 4 val.; Cuento de los Trabajado-

Cruz Roja 1999 (30 Marzo), 1 val.; Día de la Conservación del Patrimonio Thai, tejidos de seda (2 Abril), 4 val.; Día del Songkran, antiguo Día de Año Nuevo Thai (13 Abril), 1 val.; Protección al Consumidor 1998-1999 (30 Abril), 1 val.; Aniversario del Cumpleaños del Rey, Palacios Reales (5 Mayo), 4 val.; 50 Aniversario de la Facultad de Ciencias Políticas, Universidad de Thammasat (14 Junio), 1 val.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

POSTALES DE BOLIVIA (Bolivia), Enero '99
SOFILPAZ (Bolivia), Julio-Diciembre '98
CORREIO FILATELICO (Brasil), Noviembre '98
AMEXFIL (México), Noviembre-Diciembre '98
AMERICAN PHILATELIST (U.S.A.), Diciembre '98
UNION (U.S.A.), Diciembre '98
INFORMACION FILATELICA (Eurosofi, España), Diciembre '98
REVISTA DE FILATELIA (España), Enero '99
POST-und TELEKOMMUNIKATIONSGESH. (Alemania), 2/'98
QUI FILATELIA (Italia), Diciembre '98
KOREAN STAMP REVIEW (Corea), 1/99
POSTNEWS (Pakistan), Septiembre-Diciembre '98

SOLICITUDES DE CANJE

REINEL BRITO RODRIGUEZ (Apartado Postal 154, SANTA CLARA, 50100 – VILLA CLARA, CUBA)
Miembro del Club Filatélico de Santa Clara, 26 años, colecciona Flora, Fauna, Obras de Arte y Sellos Antiguos; se especializa en la colección de Insectos, ya que trabaja en el Centro de Divulgación y Extensión Agrícola del Minag en Villa Clara.

Desea establecer intercambio con filatelistas venezolanos.

PEDRO VIERA H. (P.O. Box 2315, C.P. 10200 – HABANA 2, CUBA)
Interesado en contactar con filatelistas venezolanos que deseen coleccionar sellos de

Cuba. Colecciona sellos mint en series completas de Venezuela y Países de América.

DENISE CAMEJO (P.O. Box 2222 --- 10200 HABANA, CUBA)

Está muy interesada en tener contacto con miembros del Club Filatélico de Caracas para intercambio de sellos.

ELENA GARCIA ALFONSO (Apartado Postal 2222, C.P. 10200 HABANA 2 – CUBA)

Desea contactar a coleccionistas venezolanos para intercambiar sellos de Venezuela por Cuba. Sellos mint en series completas; cambio por catálogo.

GUNTHER MARX (Terraza A Club Hípico, Transversal A N° 58, Baruta –Tel. 977.16.45– Apartado 88192, CARACAS 1080-A)

Interesado en canje de sellos.

MANUEL ESPEJO (Apartado de Correos 912, CORDOBA – ESPAÑA)

Está interesado en contactarse con miembros del Club Filatélico, que deseen canjear sellos o venderlos. Colecciona varios países bolivarianos, en nuevo y en usado.

DONACIONES AL CLUB

Agradecemos a la Srta. María Eugenia León Hung la donación de una computadora PC 286 y una impresora Epson. Así mismo al Sr. Alejandro Gerendas la de tres cajas de hojas negras con acetato, nuevas, una carpeta con hojas plásticas y tres clasificadores con estampillas usadas mundiales. También al Sr. Geza Dolany quien donó dos carpetas grandes con sellos usados. Todo será rematado próximamente, menos la impresora, que está en uso en el Club.

TARIFA DE AVISOS

	BIMESTRE	AÑO
1 PAGINA	22.000	118.650
1/2 PAGINA	12.600	68.000
1/4 PAGINA	7900	42.500
1/8 PAGINA	4800	25.500
CONTRAPORTADA		
1 PAGINA	28.300	146.00
1/2 PAGINA	15.800	85.000